

Le 12 février de **Ibrahima Seck** <birimaseck@hotmail.com>

Chers amis et collègues,

Je viens de lire le compte rendu de l'AG de l'AAMHIS. Félicitations pour ce bilan très positif. MM. Descamps, Abdoulaye Touré ont oublié de mentionner leurs visites en Louisiane et les perspectives de coopération entre Whitney Plantation et le Musée Historique. Nous y tenons. Whitney Plantation ouvrira ses portes cette année comme un musée de l'esclavage de classe mondiale. Nous espérons que le Musée Historique sera représenté à cet événement dont la date vous sera communiquée ultérieurement. En attendant veuillez partager quelques images du site.



Son Excellence Amadou Niang dans le Field of Angels, monument dédié aux enfants esclaves de la paroisse St. Jean Baptiste des Allemands, où se trouve le musée.



Son Excellence Amadou Niang, Ambassadeur du Sénégal aux USA, devant le Wall of Honor, monument dédié aux esclaves qui ont vécu sur Whitney Plantation.



Consulter le site :

<http://whitneyplantation.com/>

Mémorial dédié à tous les esclaves de la Louisiane répertoriés dans la banque de données élaborée par Gwendolyn Midlo Hall (107,000 noms gravés sur des plaques de granite portées par 18 murs disposés de manière chaotique pour refléter l'expérience des esclaves dans le monde absurde où ils vivaient).