

Association des Amis du Musée Historique du Sénégal à Gorée



Compte Rendu de l'Assemblée Générale du samedi 22 janvier 2011

L'Association des Amis du Musée Historique du Sénégal (AAMHIS) existe juridiquement depuis plus de vingt-sept ans (récépissé n° 04038/MI INT/DAGAT du 13 juillet 1983). Réactivée en 2008, la précédente Assemblée Générale a eu lieu le 30 janvier 2010.

Les membres et sympathisants ont été convoqués le 22 janvier 2010 à l'Assemblée Générale ordinaire. Cette réunion s'est tenue dans les locaux d'Eiffage-Sénégal mis à disposition par son Président-Directeur Général Gérard Sénac.

*
* *

Présents : 18

Mansour AW, Idrissa BA, Jérôme CLOUZEAU, Monique CLOUZEAU, Cyr DESCAMPS, Françoise DESCAMPS, Sophie DIAGNE, El Hadj Abdoulaye FALL, Bernard KHAYAT, Saliou MBAYE, Al Housseynou NDIAYE, Moctar NDIAYE, Jocelyne PERILHOU, Xavier RICOU, Pierre ROSIÈRE, Olivier RUE, Ibrahima THIAM, Abdoulaye TOURÉ.

Représentés : 20

Joseph-Roger de BENOIST, Josette CALMET, Ismaïla CISS, Amadou Tahirou DIAW, Fatima FALL, Rokhaya FALL SOKHNA, René GUILLOT-PINGUE, Yves INGENBLEEK, Guy JAY, Baye Souley LY, Dominique MARRAGONIS, Serge PAJOT, Yves PERILHOU, Augustin SENGHOR, Mady SEYDI, Anne SIMON, Seydou Madani SY, Mandiomé THIAM, Yves THILMANS, Jeanine VAN-CRAEN.

*
* *

Le Président salue les membres présents et remercie le directeur général d'Eiffage-Sénégal, M. Gérard Sénac, qui met de nouveau à notre disposition une salle du siège de Bel-Air, et le personnel de l'entreprise qui a préparé gâteaux et boissons.

Il rappelle les points à l'ordre du jour figurant sur la convocation : le rapport d'activités, le rapport financier, le renouvellement du Bureau, les actions à mener en 2011 et des questions diverses.

Le Secrétaire Général prend la parole pour mentionner les activités de l'année écoulée. Elles ont concerné d'une part des publications, d'autre part différents aménagements et restaurations réalisés dans le Musée.

Une nouvelle édition du fascicule de G. THILMANS *Informations sur l'Esclavage*, dont l'iconographie a été améliorée par P. ROSIERE a été imprimée en 1000 exemplaires, et une traduction en anglais due à Michèle ISSA-SAYEGH titrée *Facts about Slavery* a également été tirée à 1000 exemplaires. Il faut remercier M. Bernard BALDECK, notre imprimeur, qui nous a fait des conditions particulièrement favorables. Ces ouvrages ont fait l'objet d'une présentation avec débat à l'Institut Français L.S.Senghor le 20 mai ; le panel était composé de Mansour AW, Idrissa BA, Cyr DESCAMPS et Ibrahima SECK.

Une brochure de 16 p. concernant l'histoire du Fort d'Estrées et de son aménagement en Musée Historique a été imprimée en 1000 exemplaires sous les auspices de l'Association. Un lot de huit cartes postales, dont le copyright appartient à Pierre ROSIERE, a également été imprimé.

Le recueil intitulé *La Préhistoire au Sénégal* co-signé par Cyr et Françoise DESCAMPS est paru début novembre aux NEAS ; plusieurs chapitres concernent les documents présentés dans les salles 2 à 6 du Musée. Tous ces ouvrages sont vendus au Musée, le bénéfice étant versé à l'AAMHIS.

Deux manuscrits de Guy THILMANS sont en préparation : « *Les Sénégalais dans la Grande Guerre, lettres de Tirailleurs* » et « *Les premières navigations néerlandaises à la côte ouest-africaine* » dont l'ambassade des Pays-Bas doit assurer le financement.

L'AAMHIS a financé et surveillé la rénovation de la salle d'accueil du Musée selon un devis prévisionnel établi par Ibrahima THIAM (carrelage, électricité, peinture...). Elle a fait fabriquer un guichet pour la billetterie et huit chaises en fer selon un design dû à Serge PAJOT ; trois tables à plateau de verre complètent le mobilier d'une pièce devenue vraiment « accueillante » et permettant aux visiteurs de se reposer, de se désaltérer, de feuilleter (et éventuellement acquérir) les diverses publications exposées.

La Marine Française ayant souhaité organiser sa fête annuelle dans l'enceinte du Musée, sur la suggestion de notre Association et avec l'accord du Conservateur, d'importants travaux ont été entrepris, à titre entièrement gracieux, par l'Unité Marine. Ceux-ci ont été poursuivis après le 25 mai, date d'une manifestation haute en couleurs que les 300 participants ne sont pas prêts d'oublier... Il s'agit de la réfection et peinture des dix affûts de canons de la plate-forme, la peinture de ceux-ci sur une couche d'anti-rouille, l'érection de sept hampes en aluminium avec système de poulie, la peinture de sept salles et la réfection de l'électricité dans cinq salles, la pose de vitrages devant les deux statues de la salle 1 (Gorée), l'établissement de rambardes de protection devant la fosse de la pierre-lyre et celle de la fresque du Tekrur... Ces travaux ont donné lieu à une inauguration officielle le 13 septembre 2010 en présence du directeur de l'IFAN, du maire de Gorée et du général commandant les Forces Françaises du Cap-Vert. L'AAMHIS remercie vivement les autorités militaires françaises pour cette aide précieuse qui a donné un coup de neuf au Musée peu de temps avant l'ouverture du 3^e Festival Mondial des Arts Nègres.

*
* *

Le trésorier Bernard Khayat prend ensuite la parole pour le rapport financier. L'exercice précédent avait dégagé un solde créditeur de **3 700 710 F.CFA**. Les recettes provenant des cotisations (86 000 F.CFA) et de la vente des ouvrages (1 510 600 F.CFA) se montent à **1 596 600 F.CFA**. Les dépenses concernent la réfection et l'aménagement de la salle d'accueil (837 350 F.CFA), l'impression de brochures et cartes postales (650 000 F.CFA) l'achat de 50 livres à vendre (300 000 F.CFA), et diverses dépenses (66 960 F.CFA) soit au total **1 854 310 F.CFA**. Le nouveau solde est de **3 443 000 F.CFA**.

*
* *

Le rapport d'activités et le rapport financier sont adoptés à l'unanimité.

L'ordre du jour prévoit maintenant le renouvellement du Bureau. La vice-présidente Rokhaya FALL et le trésorier Bernard KHAYAT ont souhaité ne pas se représenter, tout en restant membres de l'Association. Le professeur Saliou MBAYE accepte de remplacer la vice-présidente, et Françoise DESCAMPS veut bien aider Ibrahima THIAM, trésorier-adjoint du Bureau sortant.

AAMHIS - Musée Historique Gorée (Sénégal) - tél (221) 33 842 77 60

< aamhisgoree@gmail.com >

Par ailleurs notre collègue Mandiomé THIAM souhaite renforcer le secrétariat. Le Bureau présenté à l'Assemblée Générale pour la période 2011-2013 est donc :

Président : Pierre ROSIERE

Vice-Président : Saliou MBAYE

Secrétaire Général : Cyr DESCAMPS

Secrétaires Généraux adjoints : Mansour AW et Mandiomé THIAM

Trésorier : Ibrahima THIAM

Trésorière-adjointe : Françoise DESCAMPS

Ainsi constitué, le Bureau est élu à l'unanimité.

*
* *

Le point suivant à l'ordre du jour concerne les actions à mener en 2011.

Plusieurs actions ponctuelles doivent être effectuées en rapport avec les travaux de rénovations. Une priorité concerne la mise en place de pavillons sur les sept hampes récemment installées. P. ROSIERE fait remarquer que ceux-ci vont provoquer pour les touristes une meilleure visibilité du Musée, dès leur approche de l'île. Il présente un projet où, de part et d'autre du mât central où flotterait un grand pavillon du Sénégal seraient placés les pavillons de Gorée (armoiries) et de l'Unesco, puis ceux d'époque des quatre puissances européennes qui ont occupé l'île. Des courriers seront adressés aux ambassades en vue d'une aide pour ces fabrications pour lesquelles il faudra disposer de tissus de bonne qualité. A.H. NDIAYE peut fournir un jeu de pavillons sénégalais. Saliou MBAYE mettra à disposition un texte règlementant le hissage des couleurs. À titre provisoire, des flammes de couleur unies pourraient être installées sur les hampes latérales. Une brochure explicative des différents pavillons sera proposée aux visiteurs.

En accord avec le Conservateur, il faudrait prévoir différents aménagements : la remise en place de cartes dans les salles n°2 et 3 (Préhistoire), d'une vitrine dans la salle n°9 (Esclavage), la réhabilitation de la salle n° 12 (Indépendance) etc.

Par ailleurs, un devis a été fourni pour la reproduction en DVD de 200 exemplaires du film « *Gorée, l'île des Signares* » tourné en 1994. Contact est pris à ce sujet avec Abdoulaye CAMARA, co-auteur du film.

Pour rendre plus attractive la visite, en particulier pour les scolaires qui viennent de plus en plus nombreux dans le Musée, différentes propositions sont discutées. L'action pédagogique entreprise par Abdoulaye TOURÉ avec la publication de trois brochures sur le thème *Le Musée va à l'École* pourrait se poursuivre par des questionnaires soumis aux élèves avant leur visite, ou à l'issue de celle-ci. Une présentation ludique et des récompenses motiveraient les jeunes visiteurs.

*
* *

Cyr DESCAMPS revient sur une proposition déjà formulée lors de la précédente Assemblée Générale, celle d'une manifestation commémorant le dixième anniversaire du décès, le 13 décembre 2001, de Guy Thilmans. Un colloque avait déjà été organisé en 2004 et ses actes publiés deux ans plus tard (*Senegalia, Etudes sur le patrimoine ouest-africain, Hommage à Guy Thilmans*). Il faut rappeler que le créateur de l'actuel Musée Historique a laissé inachevée une œuvre scientifique considérable. À ce jour, neuf ouvrages et plusieurs articles ont été imprimés, totalisant plus de 1 600 pages. Trois autres ouvrages sont en préparation, dont deux devraient sortir des presses avant fin 2011 (comme annoncé dans le rapport d'activités).

Par ailleurs G. Thilmans a rassemblé dans la salle 13 du Musée une importante collection de canons provenant de toutes les régions du Sénégal ; ces pièces ne sont pas précisément identifiées. Une réunion de spécialistes autour de ce dépôt et sur le thème de l'artillerie dans l'histoire coloniale africaine permettrait d'utiles progrès. Enfin la création d'un Centre de Documentation qui porterait son nom, domicilié à Gorée au Musée Historique du Sénégal, a été envisagée dès 2006.

AAMHIS - Musée Historique Gorée (Sénégal) - tél (221) 33 842 77 60

< aamhisgoree@gmail.com >

Pour ces différentes raisons, l'AAMHIS pourrait suggérer à l'IFAN de commémorer le dixième anniversaire du décès de l'éminent chercheur, en décembre 2011, par une manifestation comprenant d'une part une réunion scientifique autour de l'artillerie coloniale et d'autre part l'inauguration du *Centre de Documentation Guy Thilmans* où seraient rassemblées ses archives et bibliothèque, avec mise en ligne de ses travaux sur un site web à créer. Yves Thilmans, frère du défunt, grâce à qui les publications posthumes ont pu être éditées, serait l'invité d'honneur de cette manifestation placée sous le patronage des autorités universitaires sénégalaises et, si possible, de la plus haute autorité de l'Etat.

Le calendrier prévisionnel pourrait être le suivant :

Lundi 12 décembre 2011 : Ouverture du colloque à l'Université Cheikh Anta Diop.

Mardi 13 décembre : Visite de Gorée et de ses pièces d'artillerie éparses, inauguration du « Centre de Documentation Guy Thilmans », fin du colloque.

Mercredi 14 décembre : Déplacement à Saint-Louis, visite du C.R.D.S. et de l'Assemblée Territoriale restaurée grâce à la Délégation Wallonie-Bruxelles, recueillement sur la tombe de G. Thilmans.

Jeudi 15 décembre : Retour à Dakar avec arrêt possible à Thiès (Musée du Fort). Fin de la manifestation.

Une liste du matériel nécessaire à l'établissement du Centre de Documentation, avec estimation du coût, doit être établie. Une lettre serait envoyée aux organismes et personnalités susceptibles de patronner et d'appuyer cette manifestation : Présidence de la République, Ministère de la Culture (Direction du Patrimoine), Ministère de l'Education Nationale, Ambassade de Belgique et Délégation Wallonie-Bruxelles, Ambassade de France, Ambassades des Pays-Bas, Agence Universitaire de la Francophonie... Et une demande pour des équipements pourrait être adressée aux Forces Françaises du Cap-Vert qui seront prochainement redéployées.

Ce projet fait l'objet d'un débat, la proposition étant formulée d'un thème plus général pour le colloque, qui concernerait non plus seulement l'artillerie mais l'histoire coloniale de Gorée. Le délai (dix mois maintenant) pour organiser une telle manifestation risque d'être court. En fonction de la décision du Directeur de l'IFAN et des parrainages qui seront accordés, le Bureau, aidé des spécialistes concernés, fera une proposition le plus rapidement possible.

*
* *

Parmi les questions diverses, les rapports avec la municipalité de Gorée sont évoqués par M. Moctar NDIAYE. Le maire, Maître Augustin SENGHOR, membre d'honneur de notre Association, doit être tenu au courant de ses activités et de ses projets. Le Bureau fera dans les jours qui suivent une demande d'audience pour évoquer différents points, parmi lesquels l'éventuel colloque de décembre 2011 bien sûr, mais aussi l'aménagement de la Place de l'Europe dont le bâtiment du Musée constitue l'extrémité nord, et la pose d'une signalétique dans l'île.

*
* *

Avant de remercier les participants et de lever la séance, le Bureau a rappelé que la cotisation annuelle, fixée à 5 000 F CFA ou 10 €, doit être versée avant le 31 mars (art. 9 des statuts). Elle peut être majorée (cotisation de soutien).